

## OFICINAS / CAUA OUTUBRO 2015

### ARTES VISUAIS

Período: 19 a 23 de outubro de 2015 / VESPERTINO

#### 01 Oficina: Arte do Mosaico

Monitor	Título da oficina	Carga horária	Horário	Período	Público alvo
Paulo Roberto Simonetti Barbosa	A arte do Mosaico	20 horas	14h às 18h	19 a 23 de outubro de 2015	A partir de 15 anos

A oficina tem como objetivo ensinar a técnica do mosaico aplicada em três suportes diferentes. O primeiro é uma pequena laje que pode servir como com o número de residência ou reproduzida uma imagem decorativa. O segundo utiliza o compensado como suporte para produzir uma porta chaves. E o terceiro é um vaso de cerâmica. No final da oficina o participante terá a capacidade de produzir três peças.

#### 02 Oficina: Modelagem em argila

Monitor	Título da oficina	Carga horária	Horário	Período	Público alvo
Rainer Lucas Pessoa Canto	Modelagem em argila	20 horas	14h às 18h	19 a 23 de outubro de 2015	A partir de 15 anos

Nesta oficina o aluno vai trabalhar com a argila como matéria prima para aprender algumas técnicas de modelagem. Será ensinado como limpar, sovar e modelar utilizando instrumentos e ferramentas.

#### 03 Oficina: Pintura corporal com pigmento natural

Monitor	Título da oficina	Carga horária	Horário	Período	Público alvo
Fabiano Barros	Pintura corporal com pigmento natural	12 horas	14h às 18h	19 a 21 de outubro de 2015	A partir de 15 anos

A pintura corporal é uma manifestação presente em diversas culturas. Na região amazônica os nativos utilizavam pigmentos naturais retirados das plantas nativas para realizarem suas pinturas, que tinham formas geométricas e diversos significados. Fabiano Barros vem realizando uma pesquisa sobre os grafismos, a produção da tinta e as técnicas de aplicação. Desta forma vem realizando diversas oficinas sempre com o objetivo de ensinar as etapas do processo como a produção do pigmento e a aplicação no corpo. É importante lembrar que não é tatuagem ou mesmo pintura de *hena*. A tinta é natural e fica no corpo por aproximadamente 15 dias.

Período: 26 a 30 de outubro de 2015 / VESPERTINO

#### 04 Oficina: Arte com tecido

Monitores	Título da oficina	Carga horária	Horário	Período	Público alvo
Marina Karolina Gatto Cadete	Arte com tecido	20 horas	14hh às 18h	26 a 30 de outubro de 2015	A partir de 15 anos

Utilizando sobras de tecidos, com diversas estampas, texturas e cores Marina Gatto produz bolsas, *foy art*, customiza camisas entre outros objetos. Nesta oficina o aluno vai utilizar linha, agulha e maquina de costurar para produzir objetos personalizados tendo como fonte de inspiração objetos e obras de grandes artistas.

#### 05 Oficina: Estampando identidade: customização de camisas

Monitores	Título da oficina	Carga horária	Horário	Período	Público alvo
Orlane Pereira Freires	Estampando identidade: customização de camisas	20 horas	14hh às 18h	26 a 30 de outubro de 2015	A partir de 15 anos

Orlane Freires é professora do departamento de artes da UFAM, e já realizou diversas oficinas e projetos desenvolvendo a temática da customização de camisas. Nesta oficina serão desenvolvidas diversas técnicas como pintura com estêncil, pincel, impressões com carimbos, cotes e costuras para personalizar roupas e camisas.

#### 06 Oficina: Escultura com fita adesiva

Monitores	Título da oficina	Carga horária	Horário	Período	Público alvo
Afrânio Chaves dos Santos	Escultura com fita adesiva	20 horas	14hh às 18h	26 a 30 de outubro de 2015	A partir de 15 anos

A proposta da oficina de escultura com fitas adesivas é ensinar uma técnica de reprodução da forma humana utilizando como suporte fitas adesivas (durex, fita gomada entre outras). Afrânio Santos é formado em Artes Visuais na UFAM e atualmente é professor do Liceu de Artes Claudio Santoro e desenvolve trabalhos contemporâneos de vídeoart, fotografia, serigrafia e esculturas entre outros.